
H2O OUTDOOR

GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA, SPESSORE 2 CM



COLORED-BODY GLAZED PORCELAIN STONWARE, 2 CM THICKNESS
GRES CERAME EMAILLE TEINTE MASSE 2 CM D'ÉPAISSEUR
EINGEFÄRBTES GLASIERTE FEINSTEINZEUG, STÄRKE 2 CM



OUTDOOR

H2O

Gres porcellanato smaltato colorato in massa, spessore 2 cm.

Grazie alle sue elevate prestazioni tecniche, tale prodotto è destinato esclusivamente alle pavimentazioni esterne.

Queste piastrelle, di posa estremamente semplice e di utilizzo estremamente versatile, possono essere applicate su un'ampia gamma di superfici: dai tappeti erbosi alla ghiaia, dalla sabbia, su cui la posa viene effettuata a secco, al massetto cementizio ed ai pavimenti sopraelevati.

Colored-Body glazed porcelain stoneware, 2 cm thickness.

Thanks to its high technical performance, this product is intended exclusively for outdoor flooring.

These tiles, which are extremely simple to install and very versatile to use, can be applied to a wide range of surfaces including lawns, gravel and sand, on which laying is carried out dry, as well as on cement screed and raised floors.

Grès cérame émaillé teinté masse 2 cm d'épaisseur.

Grace à ses hautes prestations techniques, ce produit est exclusivement destiné aux revêtements de sols extérieurs. Extrêmement facile à poser et offrant une grande variété d'utilisation, ces carreaux peuvent être appliqués sur de nombreuses surfaces: du gazon au gravier, en passant par le sable sur lequel la pose se fait à sec, jusqu'à la chape ciment et aux planchers surélevés.

Eingefärbtes Glasierte Feinsteinzeug, Stärke 2 cm.

Aufgrund seiner hohen technischen Leistungen ist dieses Produkt ausschließlich für Bodenbeläge im Außenbereich bestimmt.

Diese Fliesen, die sich äußerst einfach verlegen und vielseitig verwenden lassen, können auf einer großen Vielfalt von Oberflächen verlegt werden: von Rasen bis Kies, von Sand, auf dem die Verlegung trocken erfolgt, bis Zementestrich und bis hin zu Hohlraumböden.

POSA SU ERBA
LAYING ON SOIL / GRASS
POSE SUR TERRAIN / PELOUSE
VERLEGUNG AUF ERDREICH / GRAS
P. 30



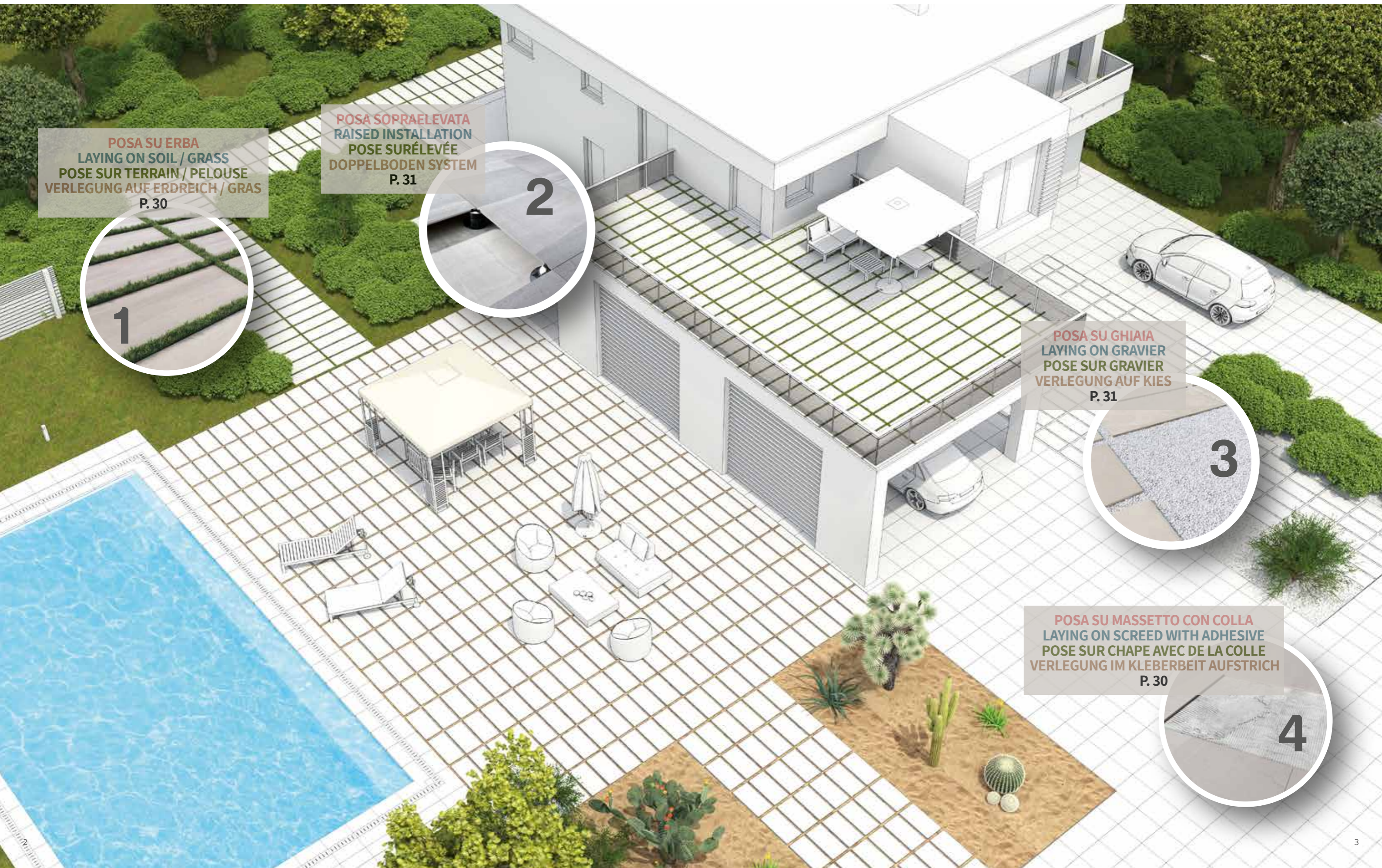
POSA SOPRAELEVATA
RAISED INSTALLATION
POSE SURÉLEVÉE
DOPPELBODEN SYSTEM
P. 31



POSA SU GHIAIA
LAYING ON GRAVIER
POSE SUR GRAVIER
VERLEGUNG AUF KIES
P. 31



POSA SU MASSETTO CON COLLA
LAYING ON SCREED WITH ADHESIVE
POSE SUR CHAPE AVEC DE LA COLLE
VERLEGUNG IM KLEBERBEIT AUFSTRICH
P. 30





P. 6

Fossiles

Gris
Noir



P. 12

Fossiles Line

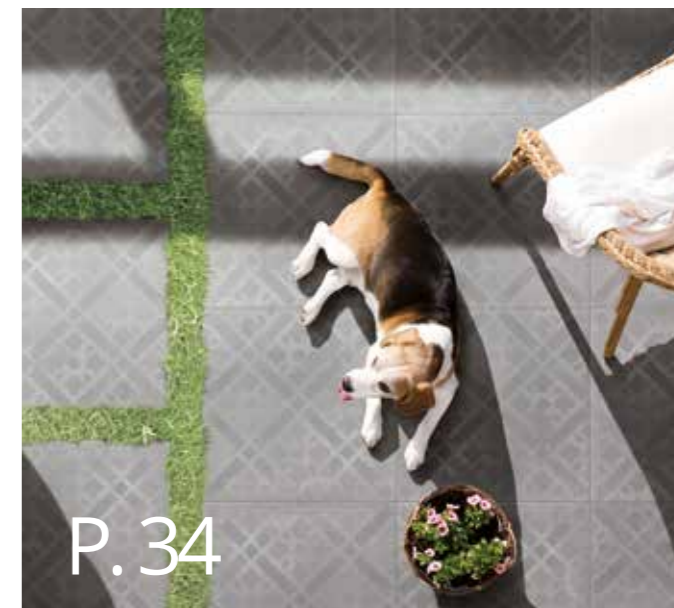
Gris



P. 26

Gatsby

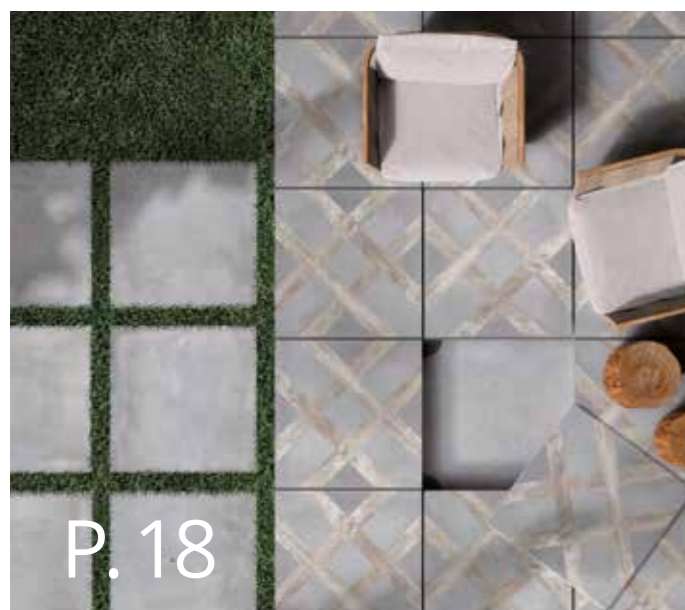
Noir
Blanc & Noir Mix Dec - Radford Mix Dec
Geo Dec



P. 34

Gemme

Gris Fonce



P. 18

Concrete

Grey
Wood Dec



P. 22

Borgo

Terra
Geo Dec



P. 40

Travertine

Light

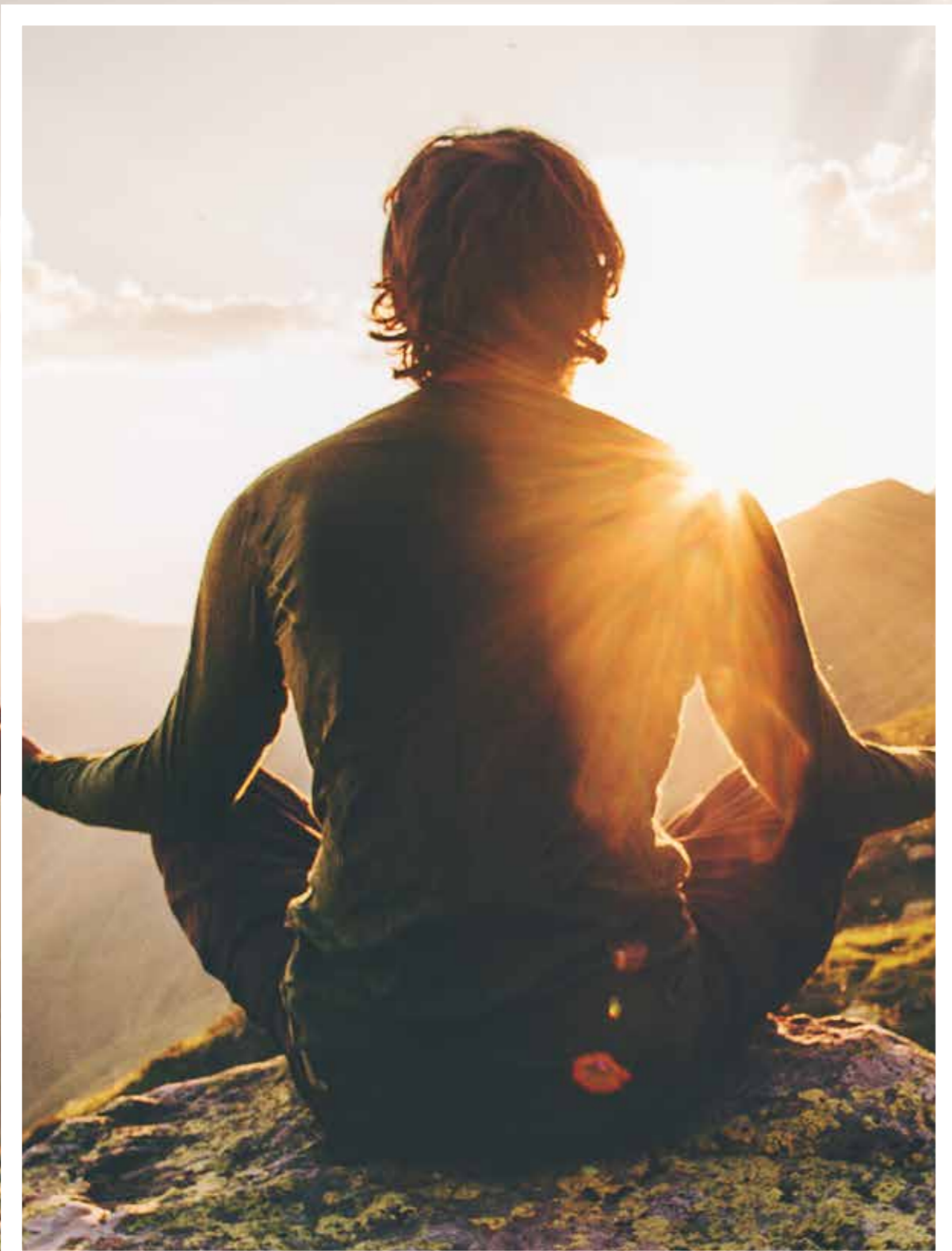
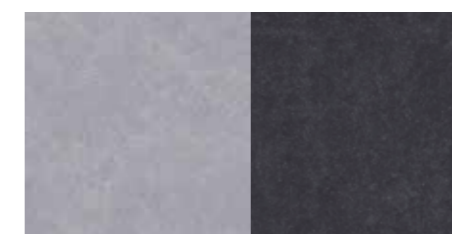
Fossiles

L'eleganza della pietra naturale si esprime in Fossiles,
una superficie in gres porcellanato ceramico ravvivata da lievi
stonalizzazioni. Disponibile nei colori Grigio e Nero, la collezione si adatta
a qualsiasi utilizzo ed applicazione, grazie al suo aspetto
neutro e raffinato.

The elegance of natural stone is expressed in Fossiles,
a surface in ceramic gres porcelain enhanced by slight shading. Available
in Grey and Black, the collection is suitable for any use and application,
thanks to its neutral and refined appearance.

L'élégance de la pierre naturelle s'exprime dans Fossiles,
une surface en grès cérame animée par des stonalisations douces.
Déclinée dans les couleurs Gris et Noir, elle s'adapte à toute utilisation et
application grâce à son aspect neutre et raffiné.

Die Eleganz des Natursteins kommt bei Fossiles zum Ausdruck,
einer Oberfläche aus keramischem Feinsteinzeug, die durch leichte
Farbtonunterschiede belebt wird. Erhältlich in den Farben Grau und
Schwarz, eignet sich die Kollektion durch ihr neutrales und raffiniertes
Aussehen für jegliche Verwendung und Verlegung.



Fossiles

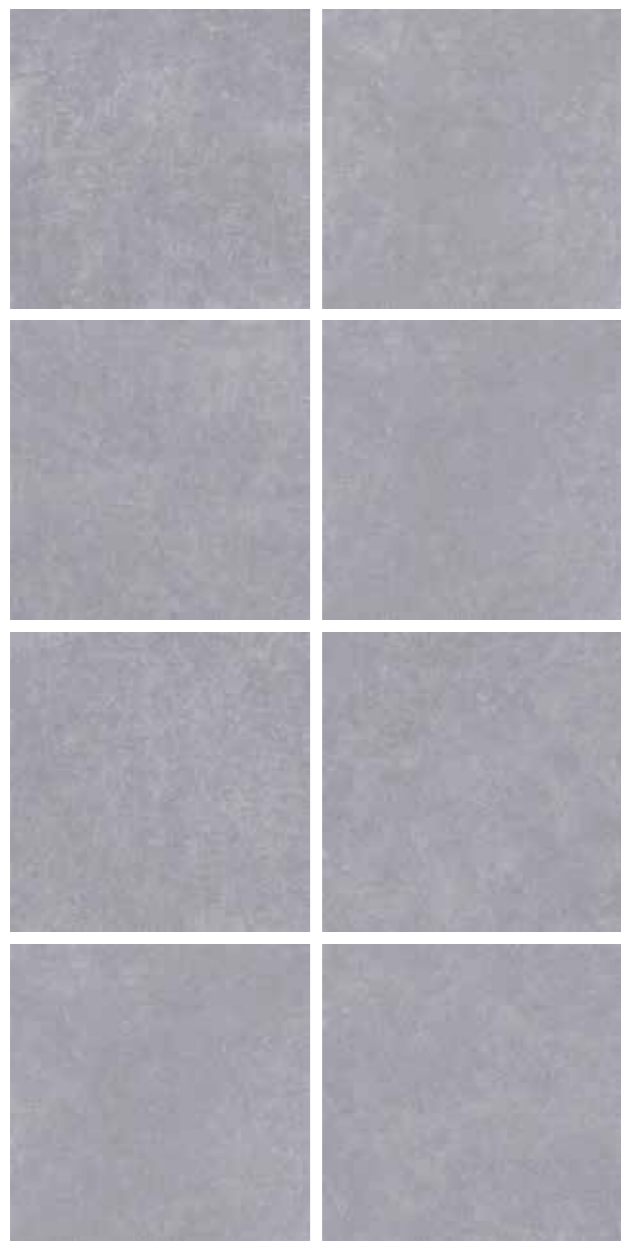
GRIS

Grip Ret. 60,4x60,4

R12

8

GRAFICHE
GRAPHICS
DESSINS
DESIGN



Fossiles Gris Grip Ret. 60,4x60,4

Fossiles

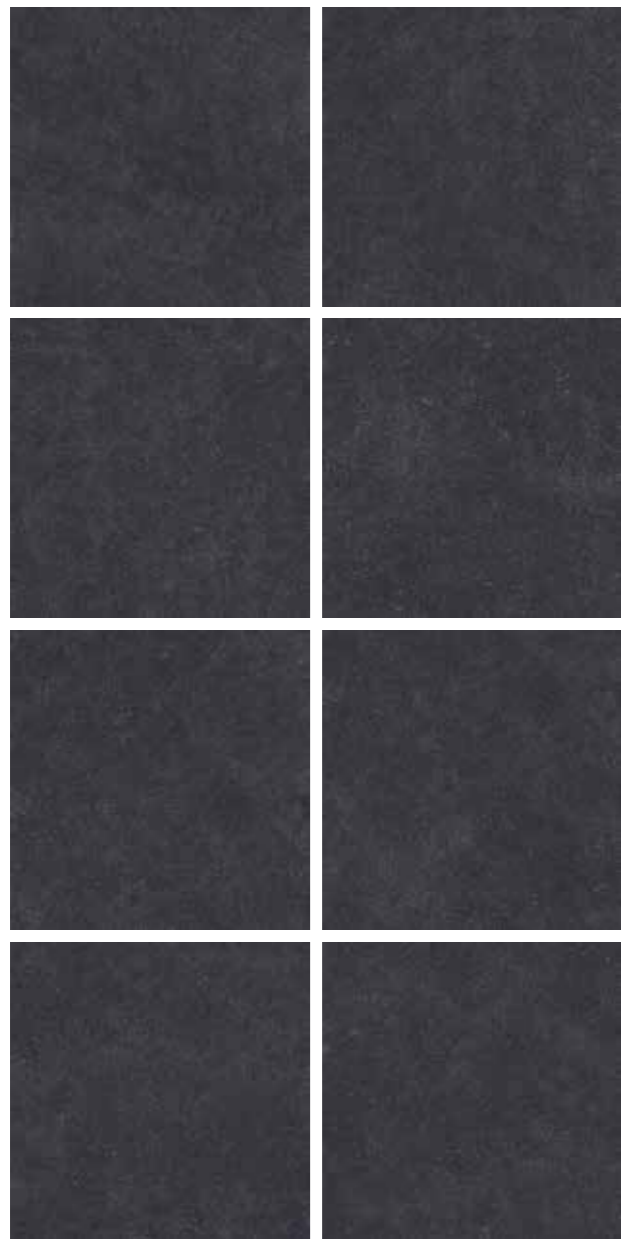
NOIR

Grip Ret. 60,4x60,4

R12

8

GRAFICHE
GRAPHICS
DESSINS
DESIGN



Fossiles Line

La texture seducente simula un piacevole effetto a rilievo che racchiude il fascino del lavoro artigianale, ma anche la carica sovversiva della contemporaneità, per spazi raffinati ed alla moda.

The seductive texture simulates a pleasant relief effect that encapsulates the charm of craftsmanship but also the subversive style of contemporary living, for refined and fashionable spaces.

Une texture séduisante simule un agréable effet de relief qui recèle le charme du travail artisanal, mais aussi la charge subversive de la contemporanéité, pour des espaces raffinés et à la mode.

Die verführerische Textur ahmt einen Relief-Effekt nach, der den Reiz der handwerklichen Arbeit umfasst, aber auch den verräterischen Einfluss der Modernität, für raffinierte und moderne Räume.





Fossiles Line Gris Grip Ret. 60,4x60,4

Fossiles Line

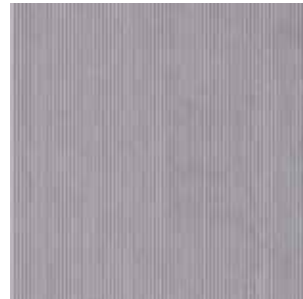
R12

GRIS

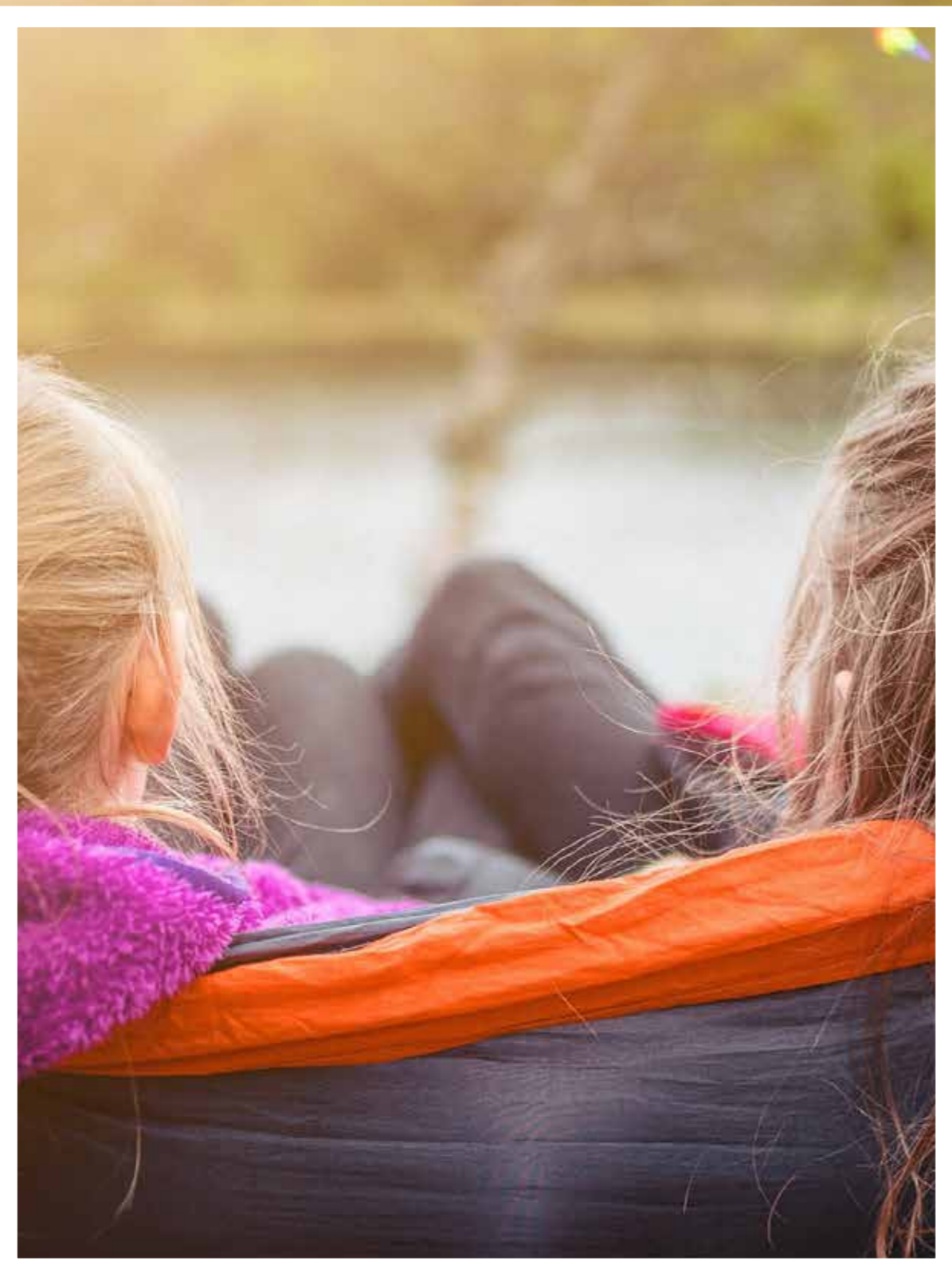
Grip Ret. 60,4x60,4

1

GRAFICA
GRAPHIC
DESSIN
DESIGN



Fossiles Line Gris Grip Ret. 60,4x60,4



Concrete

Contemporaneità e Natura non sono mai state così vicine.

Concrete concilia con gusto ed eleganza l'effetto cemento e l'effetto legno. Il risultato sono superfici adatte a contesti moderni dall'intenso legame con la Natura.

Contemporary living and nature have never been so close.

Concrete combines concrete and wood effect finishes with taste and elegance. The result is a ceramics collection for modern settings that establishes a deep bond with nature.

La Contemporanéité et la Nature n'ont jamais été aussi proches.

Concrete combine avec goût et élégance les effets béton et bois. Il en résulte des surfaces adaptées aux contextes modernes, avec un lien intense avec la Nature.

Modernität und Natur waren sich noch nie so nahe.

Concrete vereint den Beton- und den Holz-Effekt mit Stil und Eleganz. Das Ergebnis sind Oberflächen, die sich für moderne Kontexte mit einer starken Verbindung zur Natur eignen.



Concrete

GREY

Grip Ret. 60,4x60,4

R11

5

GRAFICHE
GRAPHICS
DESSINS
DESIGN



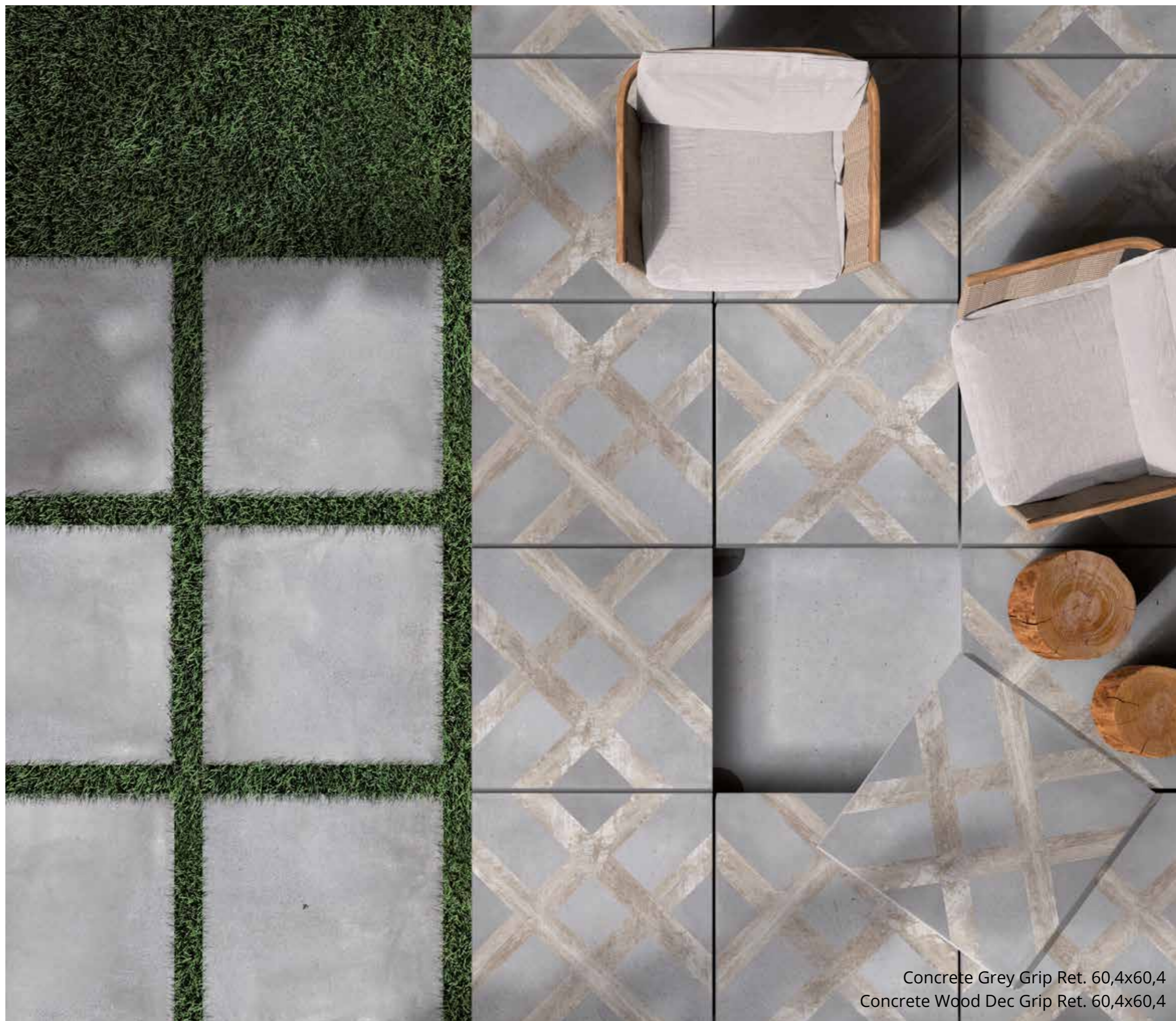
WOOD DEC

Grip Ret. 60,4x60,4

R11

1

GRAFICHE
GRAPHICS
DESSINS
DESIGN



Concrete Grey Grip Ret. 60,4x60,4
Concrete Wood Dec Grip Ret. 60,4x60,4



Borgo

Borgo reinterpreta in ottica contemporanea le superfici in cotto che tradizionalmente caratterizzano i dehors di meravigliosi contesti bucolici. Dare vita a patii, terrazze e portici dall'essenza autentica e dall'animo contemporaneo sarà ora possibile grazie a questa collezione.

Borgo gives a contemporary slant to the terracotta paving traditionally featured in stunning country residences. With this collection, users can breathe new life into existing patios, terraces, and porches, creating an authentic feel and a contemporary mood.

Borgo réinterprète sous un jour contemporain les surfaces en cotto qui caractérisent traditionnellement les terrasses de merveilleux cadres bucoliques. Grâce à cette collection, il est désormais possible de donner vie aux patios, aux terrasses et aux porches avec une essence authentique et une âme contemporaine.

Borgo interpretiert die Oberflächen aus Terracotta mit moderner Optik neu, die traditionell die Außenbereiche herrlicher ländlicher Kontexte prägen. Innenhöfe, Terrassen und Veranden mit authentischer Essenz und moderner Seele zu beleben, ist mit dieser Kollektion jetzt möglich.



Borgo

TERRA

Grip Ret. 60,4x60,4

R11

5

GRAFICHE
GRAPHICS
DESSINS
DESIGN



GEO DEC

Grip Ret. 60,4x60,4

R11

1

GRAFICHE
GRAPHICS
DESSINS
DESIGN



Borgo Terra Grip Ret. 60,4x60,4
Borgo Geo Dec Grip Ret. 60,4x60,4



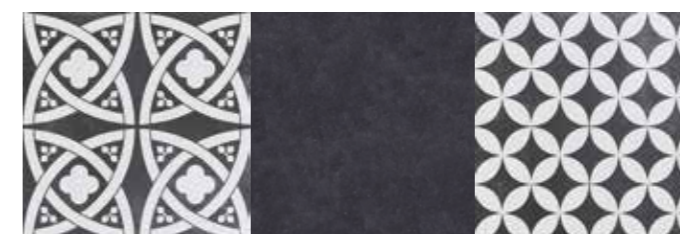
Gatsby

Il fascino e la creatività caratterizzano Gatsby,
una suggestiva reinterpretazione delle cementine tradizionali. Le geometrie uniche spalancano gli orizzonti ad infinite soluzioni di design che si rifanno a canoni stilistici dettati dalla contemporaneità.

Charm and creativity characterise Gatsby,
a suggestive reinterpretation of traditional cement tiles. The unique geometries open up the horizons to infinite design solutions that refer to stylistic canons dictated by contemporaneity.

Le charme et la créativité caractérisent Gatsby,
une agréable réinterprétation des carreaux ciment traditionnels. Les géométries uniques ouvrent les horizons à des solutions de design infinies qui dérivent des canons stylistiques dictés par la contemporanéité.

Der Reiz und die Kreativität prägen Gatsby,
eine eindrucksvolle Neuinterpretation der traditionellen Zementfliesen. Die einzigartigen Formen öffnen die Horizonte für unendliche Lösungen des Designs, die sich auf von der Modernität vorgegebene stilistische Normen berufen.





Gatsby Blanc & Noir Mix Dec Grip Ret. 60,4x60,4

Gatsby

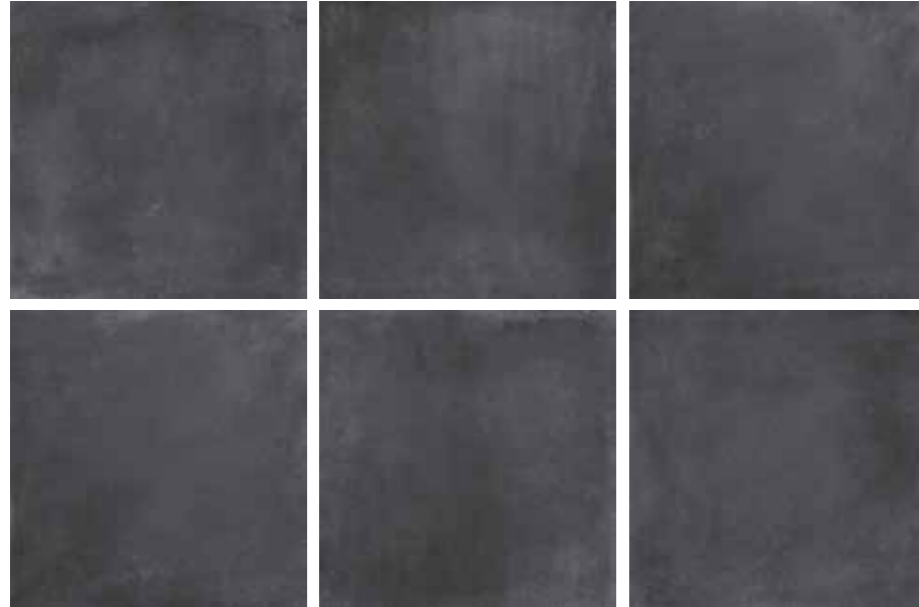
NOIR

Grip Ret. 60,4x60,4

6

GRAFICHE
GRAPHICS
DESSINS
DESIGN

R12



BLANC & NOIR MIX DEC -
RADFORD MIX DEC

Grip Ret. 60,4x60,4

9

GRAFICHE
GRAPHICS
DESSINS
DESIGN

R12



> Outdoor > 20mm > GATSBY



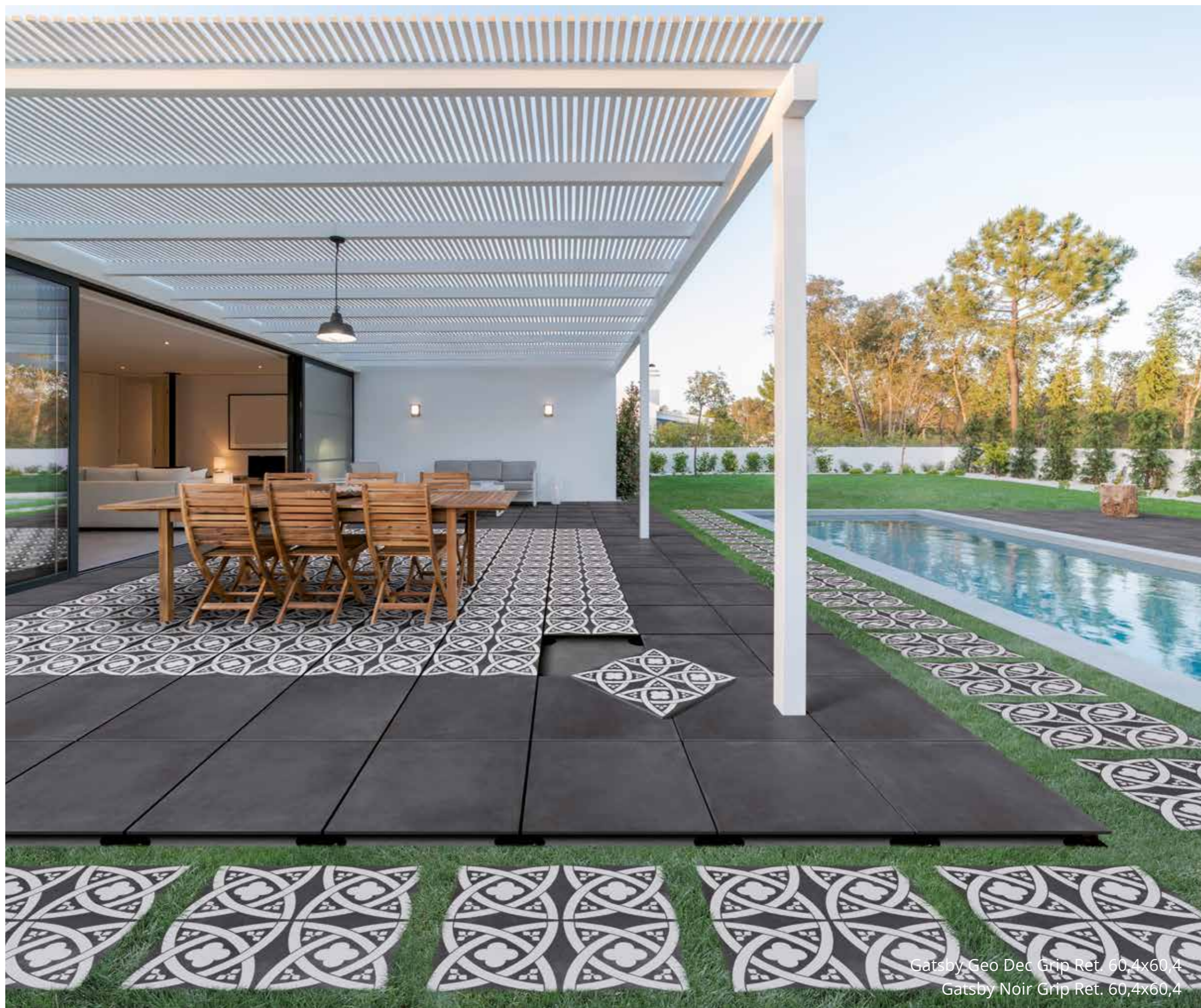
Blanc & Noir Mix Dec - Radford Mix Dec Grip Ret. 60,4x60,4

Gatsby

GEO DEC

Grip Ret. 60,4x60,4

1 **GRAFICHE
GRAPHICS
DESSINS
DESIGN** **R12**



Gatsby Geo Dec Grip Ret. 60,4x60,4
Gatsby Noir Grip Ret. 60,4x60,4

Gemme

Un progetto nato dalla forza espressiva del cemento arricchito da una serie di eleganti texture geometriche. Emozionante come un'opera d'arte, Gemme è la scelta ideale per esterni raffinati dal fascino prettamente contemporaneo.

A project born from the expressive strength of concrete enriched by a series of elegant geometric textures. Exciting as a work of art, Gemme is the ideal choice for refined exteriors with purely contemporary beauty.

Un projet né de la force expressive du béton embelli par une succession d'élégants tissages géométriques. Aussi intense qu'une œuvre d'art, Gemme est le choix idéal pour des extérieurs élégants au charme ouvertement contemporain.

Ein aus der Ausdruckskraft des Zements entstandener Entwurf, der durch eine Reihe eleganter geometrischer Texturen bereichert wird. Aufregend wie ein Kunstwerk ist Gemme die ideale Wahl für raffinierte Außenbereiche mit einem sehr modernen Reiz.





Gemme Gris Fonce Grip Ret. 60,4x60,4

Gemme

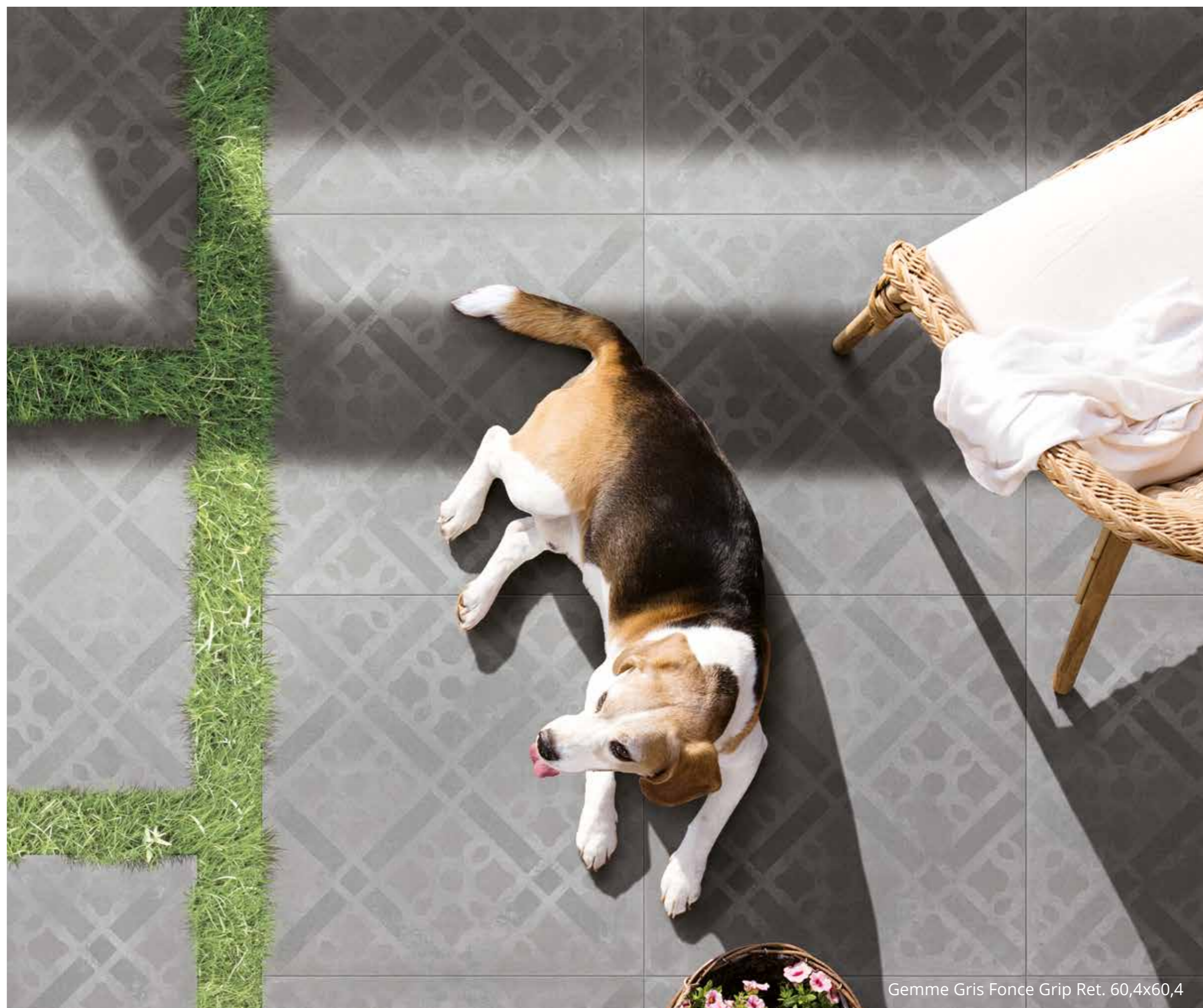
GRIS FONCE

Grip Ret. 60,4x60,4

1

GRAFICA
GRAPHIC
DESSIN
DESIGN

R12



Gemme Gris Fonce Grip Ret. 60,4x60,4

Travertine

Travertine emula il Travertino, una fra le pietre naturali

dall'impiego più versatile e che, per le sue peculiarità, è in uso sin dall'epoca degli antichi Romani.

Eleganza, sobrietà e purezza contraddistinguono la collezione, capace di soddisfare ogni esigenza estetica.

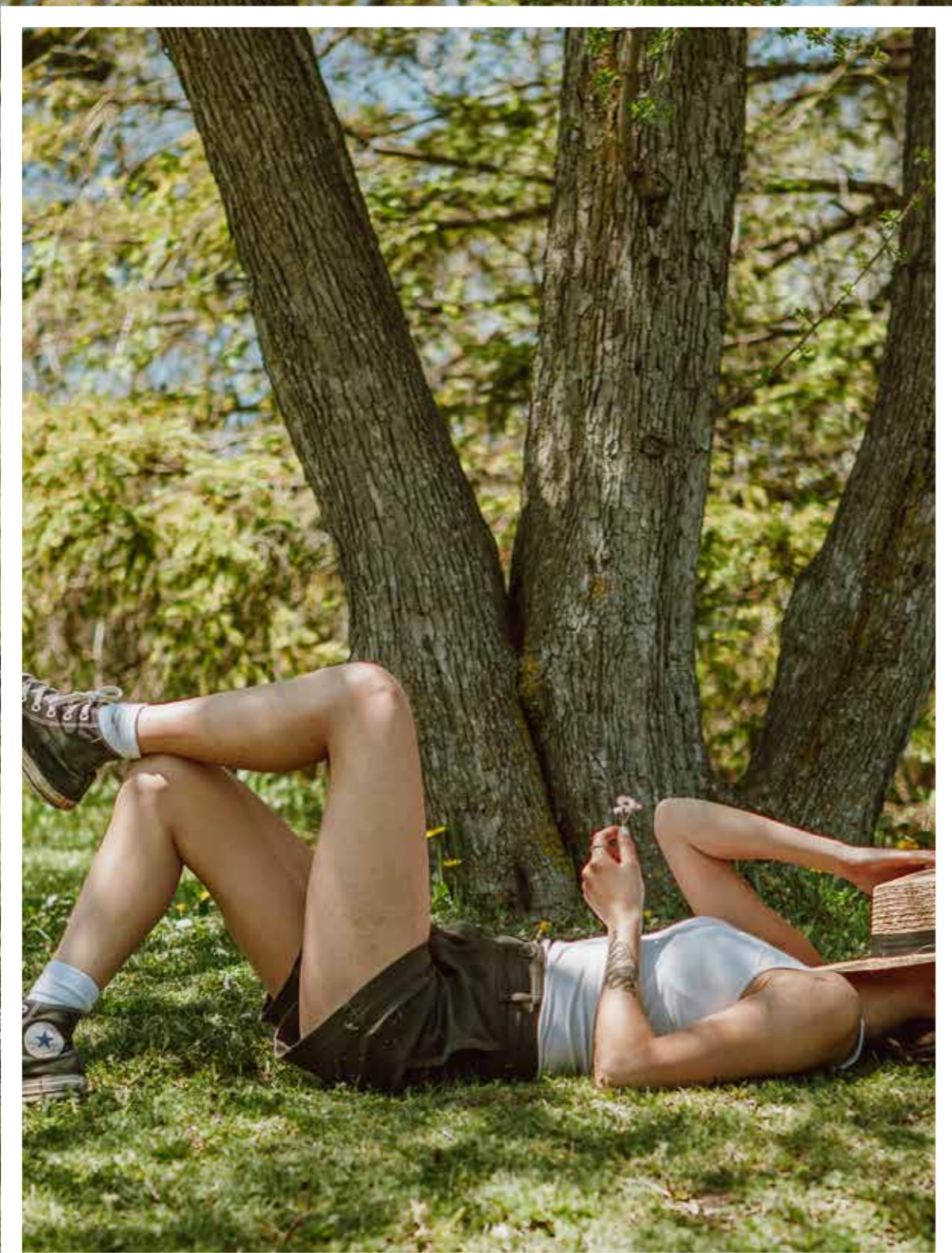
Travertine offers a recreation of one of the most versatile natural stones around, which - appreciated for its special qualities - has been in use since Roman times. Featuring elegant, understated, clean lines, the collection meets all design aesthetic requirements.

Travertine imite le Travertin, l'une des pierres naturelles

les plus polyvalentes et qui, en raison de ses particularités, est utilisée depuis l'époque romaine. Élégance, sobriété et pureté caractérisent la collection, qui est en mesure de satisfaire toutes les exigences esthétiques.

Travertine ahmt den Travertin-Stein nach, einen der am

vielseitigsten verwendbaren Natursteine, der aufgrund seiner Besonderheiten seit der Zeit der Römer genutzt wird. Eleganz, Schlichtheit und Reinheit prägen die Kollektion, die in der Lage ist, allen ästhetischen Erfordernissen gerecht zu werden.



Travertine

LIGHT

Grip Ret. 60,4x60,4

R11

6

GRAFICHE
GRAPHICS
DESSINS
DESIGN



Travertine Light Grip Ret. 60,4x60,4

1 Posa su erba - Laying on soil / grass Pose sur terrain / pelouse - Verlegung auf Erdreich / Gras

È una posa consigliata per posa di lastre singole isolate nel prato. Per superfici continue da pavimentare si faccia riferimento alla procedura prevista per la posa su ghiaia. È consigliabile posare la lastra a filo del terreno o leggermente più bassa, in modo da non essere di intralcio con il taglio del prato con tosaerba o di inciampo.

This form of installation is recommended for setting paving slabs in a lawn. For continuous paved surfaces refer to the procedure described for installation on gravel. It is good practice to lay the slabs so the surface is flush with the lawn or slightly below it, to avoid creating an obstacle for lawnmowers or a tripping hazard.

Cette pose est conseillée pour la mise en oeuvre de dalles isolées (ex. : pas japonais) dans le jardin. Pour les surfaces continues à revêtir, se reporter à la procédure prévue pour la pose sur gravier. Il est conseillé de poser la dalle à fleur du sol ou légèrement plus bas pour ne pas gêner le passage de la tondeuse ni trébucher.

Diese Verlegung empfiehlt sich für einzeln auf dem Rasen verlegte Platten. Für durchgehende Oberflächen wird auf die bei Kies vorgesehene Verlegetechnik verwiesen. Die Platte sollte bündig zum Erdreich oder etwas darunter verlegt werden, um Stolperstellen zu vermeiden oder den Grasschnitt mit Rasenmäher nicht zu behindern.



2 Posa su massetto con colla - Laying on screed with adhesive Pose sur chape avec de la colle - Verlegung im Kleberbeit Aufstrich

Per grandi superfici da pavimentare e che debbano avere caratteristiche di carrabilità, la posa secca è da evitarsi. In questi casi la posa deve essere eseguita a colla su massetto in calcestruzzo armato. Attenzione deve essere posta nella valutazione della portanza del sottofondo (terreno) e dei carichi statici e dinamici attesi. La posa in esterno di lastre ceramiche necessita di particolare cura, in quanto un difetto di posa o l'errata valutazione della portanza del sottofondo o dei carichi agenti sulla pavimentazione può portare alla rottura delle lastre.

Dry installation techniques are not suitable when paving large size areas designed to withstand vehicular traffic. In these cases the slabs must be laid with adhesive on a reinforced concrete screed. Use the utmost caution in assessing the load capacity of the sub base (terrain) in relation to the projected static and dynamic loads of the finished paving. Outdoor installation of ceramic slabs calls for special care because any deficiency of the laying process or inaccurate assessment of the load-bearing capacity of the sub base or the loads acting on the paving surface can lead to breakage of the slabs.

Pour la réalisation de grandes surfaces carrossables, la pose à sec est à éviter. Dans ces cas, la pose devra se faire à la colle sur une chape en béton armé. Une attention particulière doit être portée à l'évaluation de la portance du support (sol) et des charges statiques et dynamiques en jeu. La pose en extérieur des dalles en céramique exige donc un soin particulier du fait qu'un défaut de pose ou une fausse évaluation de la portance du support ou des charges agissant sur le dallage peut entraîner la rupture du matériau posé.

Die Trockenverlegung von Belägen auf großen und befahrbaren Oberflächen ist zu vermeiden. In diesen Fällen muss die Verlegung mit Kleber auf Estrich aus Stahlbeton erfolgen. Hierbei muss auf die Bewertung der Tragfähigkeit des Untergrunds (Boden) und der voraussichtlichen statischen sowie dynamischen Belastungen geachtet werden. Die Verlegung von Keramikplatten in Außenbereichen setzt eine besondere Sorgfalt voraus, da selbst ein kleiner Verlegeteiler oder eine falsch bewertete Tragfähigkeit des Untergrunds bzw. der auf den Belag einwirkenden Lasten zum Bruch der Platten führen kann.



3 Posa sopraelevata - Raised installation Pose surélevée - Doppelboden System

La posa a secco su supporti offre numerosi vantaggi, quali la rapidità di installazione e la possibilità di un'immediata ispezione dell'intercapedine per il controllo di tubazioni e cavi sottostanti e del sottofondo. Inoltre la posa a secco su terrazzi, rispetto alla posa tradizionale a colla su massetto, migliora il comfort termico estivo degli ambienti sottostanti e permette un alleggerimento del peso sul solaio sottostante. Prima di procedere alla posa del pavimento galleggiante, è necessario porre particolare attenzione ai requisiti prestazionali e alla destinazione d'uso dell'area da pavimentare da confrontare con le caratteristiche della ceramica e dei supporti scelti. Per la posa in quota su terrazzi sopraelevati è preferibile richiedere la consulenza di un tecnico qualificato in grado di valutare le azioni del vento, i carichi statici e dinamici ammessi sul solaio e le azioni sismiche in base alla normativa vigente e i requisiti di progetto al fine di evitare danni a persone e cose. Per migliorare la distribuzione del carico sulla lastra sono disponibili lastre ceramiche rinforzate con Ret.e in fibra di vetro o con lastra metallica sul Ret.ro.

Dry laying on supports (pedestals) offers several advantages, including fast installation and the facility for immediate inspection of the void to check pipes and cables and the sub base. In addition, compared to traditional laying with adhesive on a screed, dry installation on upper storey terraces improves the thermal comfort of rooms beneath the terrace in the summer months and reduces the load applied to the underlying floor slab. Before installing the raised floor pay attention to the performance requirements and the intended use of the floor, correlating this with the characteristics of the chosen ceramic material and supports. For installation on elevated terraces seek the assistance of a qualified engineer capable of assessing wind force, permissible static and dynamic loads on the floor slab and seismic actions on the basis of statutory legislation and the project requirements in order to avoid the risk of injury and or damage to property. To improve load distribution choose ceramic slabs reinforced with fibreglass mesh or a metal plate affixed to the rear.

La pose à sec sur des supports offre de nombreux avantages, comme la rapidité d'installation et la possibilité d'inspection immédiate du vide pour le contrôle des tuyauteries ou canalisations et des câbles qui passent dessous et de la sous-couche. De plus, la pose à sec sur terrasses, par rapport à la pose traditionnelle à la colle sur chape, améliore le confort thermique d'été des environnements ou espaces sous-jacents et permet un allègement du poids sur le plancher sous-jacent. Avant de procéder à la pose du plancher surélevé, il est nécessaire de prêter une attention particulière aux exigences de performance et à la destination d'usage de la surface à revêtir à comparer avec les caractéristiques du matériau céramique et des supports choisis. Pour la pose en altitude sur des terrasses surélevées, il est préférable de demander conseil à un technicien qualifié à même d'évaluer les actions du vent, les charges statiques et dynamiques admissibles sur le plancher et les actions sismiques selon la réglementation en vigueur et les exigences de projet, afin d'éviter des dommages aux personnes et aux biens. Pour améliorer la répartition de la charge sur la dalle, des dalles céramiques renforcées d'un filet fibre de verre ou d'un treillis métallique au dos sont disponibles.

Die Trockenverlegung auf Untergründen bietet zahlreiche Vorteile, unter anderem der geringe Zeitaufwand für Installation und die Möglichkeit einer sofortigen Inspektion des Zwischenraums für die Kontrolle der darunter verlaufenden Leitungen und Kabel sowie des Untergrunds. Im Vergleich zur herkömmlichen Verlegung mit Kleber auf Estrich verbessert die Trockenverlegung auf Terrassen darüber hinaus den thermischen Komfort im Sommer der darunter liegenden Räume und reduziert die Gewichtsbelastung auf die darunter liegende Decke. Vor der Verlegung des schwimmenden Bodenbelags muss jedoch insbesondere auf die Leistungsanforderungen und den Bestimmungszweck des zu pflasternden Bereichs unter Berücksichtigung der Eigenschaften der gewählten Keramik und Stützlager geachtet werden. Für die Verlegung auf erhöhten Terrassen sollte allerdings der Rat eines Fachtechnikers eingeholt werden, um die Auswirkungen des Windes, die zugelassenen statischen und dynamischen Belastungen auf die Decke sowie die seismischen Einflüsse lt. den einschlägigen Vorschriften und den Projektanforderungen zwecks Vorbeugung von Personen- und Sachschäden auszuwerten. Für die verbesserte Lastverteilung auf der Platte sind Keramikplatten mit Glasfittergewebe und rückseitiger Metallarmierung verfügbar.



4 Posa su ghiaia - Laying on gravier Pose sur gravier - Verlegung auf Kies

Posa consigliata per camminamenti o piazzole estese pedonali/ciclabili. Per un migliore effetto estetico, se il percorso o l'area da pavimentare è accanto ad un prato, si può inserire una filetta (in PVC, acciaio o pietra) come barriera contenitiva di demarcazione del manto erboso.

Recommended system for walkways or large paved areas subject to pedestrian and bicycle traffic. For enhanced aesthetic results, if the path or area to be paved adjoins a grassed area, install a kerb (in PVC, steel or stone) to function as a Ret.aining barrier as a demarcation with respect to the lawn.

Pose recommandée pour les cheminements ou les grandes places piétonnes - cyclables. Pour un plus bel aspect esthétique, si le parcours ou l'aire à revêtir longe un parc ou jardin, il est possible de prévoir une bordure pelouse (en PVC, acier ou pierre).

Empfohlene Verlegung für Gehwege, größere Fußgängerplätze und Radwege. Verläuft der zu pflasternde Weg oder Bereich neben einem Rasen, kann als ästhetische Aufwertung ein Abschlussprofil (aus PVC, Stahl oder Stein) zur Einfassung und Abgrenzung der Grasnarbe eingefügt werden.

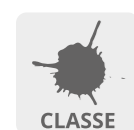


Caratteristiche Tecniche

Technical Characteristics - Caracteristiques Techniques - Technische Daten

Simbologia

Simbology - Simboles - Symbole



UNI EN 10545-14

Resistenza alle macchie
Stain resistance
Resistance aux taches
Beständigkeit gegen flecken



Materiale con spessore maggiorato rispetto allo standard di produzione
Material with higher thickness compared to the standard of our
Production materiel avec épaisseur majeure par rapport au standard de production
Produkt mit erhöhter Stärke



EN 14411 - ISO 10545-12

Resistenza al gelo
Frost resistance
Resistance au gel
Frostbeständigkeit



DIN - 51130

Fattore di resistenza alla scivolosità
Anm-skeed resistance grade
Gré de résistance à la glissance
Rutschfestigkeit/Beständigkeit gegen flecken



DIN 51097

Fattore di resistenza alla scivolosità in presenza di acqua a piedi nudi
Slip resistance factor in the presence of water and bare feet
Facteur de résistance à la glissance pieds nus en présence d'eau
Rutschfestigkeit im Nassbereich beim Begehen mit bloßen Füßen



UNI EN 10545-13

Resistenza ai prodotti chimici
Resistance to chemicals
Resistance aux produits chimiques
Beständigkeit gegen Chemikalien



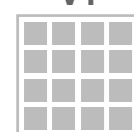
EN 14411 - ISO 10545-7

Classe di resistenza all'abrasione
Abrasion resistance classification
Classes de résistance à l'abrasion
Abriebstigkeitsklasse

Variazioni Cromatiche

Colour variations - Variations chromatiques - Farbvariationen

V1



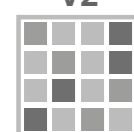
Aspetto uniforme
Even appearance
Aspect uniforme
Gleichmässiges Erscheinungsbild

V3



Moderata variazione
Modest variation
Variation modérée
Mittlere Farbunterschiede

V2



Lieve variazione
Light variation
Variation légère
Gerinde Farbunterschiede

V4



Intensa variazione
Strong variation
Variation intense
Starke Farbunterschiede

* Le variazioni cromatiche si rilevano dal confronto di diverse piastrelle
Colour variations can be detected by comparing different tiles
Les variations chromatiques se remarquent en comparant plusieurs carreaux
Farbvariationen erhält man durch die gegenüberstellung verschiedener fliesen

> Outdoor > 20mm > CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE DATEN



Secondo la norma EN 14411 (ISO 13006) metodi di prova UNI EN ISO 10545 Appendice G per piastrelle ceramiche pressate a secco a basso assorbimento d'acqua E ≤ 0,5% Gruppo Bla. / Following the EN 14411 (ISO 13006) norms and test cases UNI EN ISO 10545 appendix G for ceramic tiles dry pressed with low water absorption E ≤ 0,5% group Bla. / Selon les normes EN 14411 (ISO 13006) méthodes d'essais UNI EN ISO 10545 Appendice G pour carreaux céramiques pressés à sec, à basse absorption d'eau E ≤ 0,5% groupe Bla. / Nach der Norm EN 14411 (ISO 13006) Prüfmethode UNI EN ISO 10545 Zulage G für trockengepresste Fliesen mit niedriger Wasseraufnahme E ≤ 0,5% Gruppo Bla.

Caratteristica tecnica Technical characteristic Caracteristique technique Technische eigenschaft	Norma di riferimento Reference standard Norme de reference Bezugsnorm	Valore richiesto Value required Valeur requise Geforderter wert	Corrispondenza alla norma Accordance to the norme Correspondance à la norme Übereinstimmung mit der norm
Assorbimento d'acqua (e) Water absorption (e) Absorption d'eau (e) Feuchtigkeitsaufnahme (e)	ISO 10545-3	≤ 0,5%	Conforme According to Conformes Erfüllt
Forza di rottura (s) Breaking strength (s) Contrainte de rupture (s) Bruchlast (s)	ISO 10545-4	min 1300 N	> 10000 N
Resistenza alla flessione (r) Bending strength (r) Résistance a la flexion (r) Biegefestigkeit (r)	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm ²	Conforme According to Conformes Erfüllt
Resistenza all'abrasione superficiale pei Resistance to abrasion pei Résistance à l'abrazion pei Abriebfestigkeit pei	ISO 10545-7	Secondo i dati del costruttore According to producer's Selon les éléments du constructeur Lautangaben des herstellere	Indicato su catalogo Indicated in the catalogue Indiqué sur le catalogue Im prospekt angegeben
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Resistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit	ISO 10545-9	Nessun campione deve presentare difetti visibili No sample must show visible defects Aucun échantillon ne doit présenter des défauts visibles Kein exemplar soll sichtbare schäden aufweisen	Conforme According to Conformes Erfüllt
Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Resistenti Resistant Résistants Widerstandsfähig	Resistenti Resistant Résistants Widerstandsfähig
Fattore di resistenza alla scivolosità Anm-skeed resistance grade Gré de résistance à la glissance Rutschfestigkeit	DIN 51130	Secondo i dati del costruttore According to producer's Selon les éléments du constructeur Lautangaben des herstellere	Indicato su catalogo Indicated in the catalogue Indiqué sur le catalogue Im prospekt angegeben
Fattore di resistenza alla scivolosità in presenza di acqua a piedi nudi Slip resistance factor in the presence of water and bare feet Facteur de résistance à la glissance pieds nus en présence d'eau Rutschfestigkeit im Nassbereich beim begehen mit bloßen Füßen	DIN 51097	Secondo i dati del costruttore According to producer's Selon les éléments du constructeur Lautangaben des herstellere	Indicato su catalogo Indicated in the catalogue Indiqué sur le catalogue Im prospekt angegeben
Fattore di resistenza alla scivolosità Anm-skeed resistance grade Gré de résistance à la glissance Rutschfestigkeit	B.C.R.A.	Secondo i dati del costruttore According to producer's Selon les éléments du constructeur Lautangaben des herstellere	DRY: μ > 0,40 WET: μ > 0,40
Caratteristiche dimensionali Size characteristics Caracteristiques dimensionelle Masseigenschaften	ISO 10545-2	Longueur et largeur ± 0,6% (max ± 2 mm) Epaisseur ± 5% (max ± 0,5 mm) Orthogonalité ± 0,5% (max ± 2 mm) Planéité ± 0,5% (max 2mm)	Conforme According to Conformes Erfüllt
Coefficiente di dilatazione termica lineare Linear thermal expansion coefficient Coefficient de expansion térmica linear Wärmeausdehnungskoeffizient	ISO 10545-8	Metodo di prova disponibile Test method available Méthode d'essai disponible Verfügbare prüfmethode	a ≤ 7 x 10 ⁻⁶ /°C
Resistenza ai prodotti chimici Resistance to chemicals Resistance aux produits chimiques Beständigkeit gegen chemikalien	ISO 10545-13	min. GB-UB	Conforme According to Conformes Erfüllt
Resistenza alle macchie Stain resistance Resistance aux taches Beständigkeit gegen flecken	ISO 10545-14	classe ≥ 3	Conforme According to Conformes Erfüllt



Ceramics of Italy

GRUPPO CERAMICHE

GRESMALT

GRUPPO CERAMICHE GRESMALT SPA
Via Statale 467, 45
42013 Casalgrande (RE) Italy



FRASSINORO
GRUPPO GRESMALT

CERAMICHE FRASSINORO
Via Mosca, 38, 41049 Sassuolo (MO)
www.frassinoroceramiche.it